



CHERBOURG-OCTEVILLE. Une soirée en compagnie des Sons of Comedy

Succès pour la nouvelle scène humoristique

LES HABITANTS ont eu droit, vendredi dernier, à un vrai spectacle de stand-up humoristique. Un genre qui manquait cruellement dans la capitale manchoise. À tel point que le public était venu très nombreux, salle Dumoncel à Octeville, assister aux prestations de ces quatre artistes.

Chacun, individuellement, a su interagir avec le public. Il y en avait pour tous les goûts car les comédiens pratiquent l'humour dans des registres différents, abordant des sujets parfois dramatiques (les attentats, les maladies) ou des sujets plus légers et potaches (sortie de boîte, sexe, vie quotidienne).

Spectacle interactif

Pendant la soirée, il y avait de vrais moments d'anthologie. Par exemple, le comédien Julien Jolivet voulait essayer de démontrer qu'en interprétant un rôle sur scène ou au cinéma, il était difficile de coller une gifle à une personne en face de soi. Manque de chance, même en essayant de déstabiliser une personne choisie au hasard dans le public, la claque s'est fait retentir créant un fou rire



→ Harold Barbé a abordé des thématiques un peu plus sarcastiques.

dans la salle !

Monsieur Alain est ensuite monté à son tour sur la scène. Ce paysan à l'accent prononcé, ayant légèrement abusé de la bouteille, s'est livré sur son quotidien mais surtout en a profité, avec un air complètement blasé, pour critiquer sa femme.

C'était vraiment une ambiance de proximité qui était instaurée entre le public et les comédiens, qui n'ont d'ailleurs pas hésité à faire participer le public, les intégrant à leurs différents sketches.

Un entracte d'un bon quart d'heure permettait à chacun de

profiter d'un petit buffet qui était mis à disposition. Harold a ensuite pris le micro, parlant de sujets divers comme la coloscopie ou le terrorisme. La soirée s'est conclue par une touche de légèreté... enfin presque. Guillaume a interprété quelques chansons potaches avec sa guitare, incitant le public à chanter avec lui.

C'était un vrai espace de liberté et de décompression qui était offert sur un plateau. N'importe quel sujet pouvait être abordé, sans aucune retenue. À la fin du spectacle, les artistes en ont profité pour saluer et remercier chaleureusement



→ Monsieur Alain a profité de la scène pour parler de son quotidien... et de sa femme !

le public pour leur réceptivité et leurs applaudissements. Une vraie bouffée d'air frais dans le paysage cherbourgeois. Une

initiative que l'on peut vivement encourager en assistant à la prochaine scène qui aura lieu au mois d'avril.

Cherbourg-en-Cotentin

Le Sons of comedy club a réussi sa 2^e édition



Monsieur Alain, joue un paysan sur scène.

| CRÉDIT PHOTO : OUEST-FRANCE

Le Sons of comedy club semble avoir trouvé son public à Cherbourg. Vendredi soir, plus de 180 personnes ont garni la salle Dumoncel, dit PLO, à Octeville pour la deuxième édition. Lors de la première soirée, en février, la scène humoristique avait attiré 120 personnes.

Monsieur Alain, organisateur de la soirée avec Myriam Corbet, et Harold Barbé, étaient de nouveau de la partie. Chacun dans leur registre, ils ont emporté le public en se racontant sur scène. Monsieur Alain, par son quotidien de paysan et les péripéties de sa « **grosse femme** », Harold Barbé en dévoilant l'accouchement de sa

femme et son métier de croque-mort. Gonzo, le « challenger » de la soirée, qui montait pour la première fois sur scène, a aussi réussi à déclencher les rires alors que Thomas Le Tallec, qui joue son spectacle *Père célibataire* au théâtre La Cible à Paris, a clôturé la soirée.

Le pari est réussi pour cette deuxième édition. La prochaine soirée est programmée au vendredi 29 juin avec les habitués Monsieur Alain et Harold Barbé, avec de nouveaux sketches, qui seront accompagnés d'un nouveau challenger, qui viendra se tester, et de Leopold Ey, invité de la soirée.

Un nouvel espace de liberté

LE PLATEAU humoristique à succès caennais Sons Of Comedy s'exporte pour la première fois dans la capitale manchoise !

C'est sur les planches de la salle Dumoncel (PLO d'Octeville) que quatre artistes se produiront ce vendredi 16 février à 20 heures. Chacun évoluant dans un univers et un style humoristique qui lui est propre. Pour cette première édition, Cherbourg-en-Cotentin aura la chance de recevoir les fondateurs de cet événement caennais, Harold Barbé et Julien Jolivet.

Pour cette grande première, c'est le comédien Guillaume Morrow qui sera l'invité d'honneur. Une soirée avec divers styles d'humour. Il y en aura pour tous les goûts. L'entrée est de 5 €. Un buffet et une buvette seront également à disposition.

Monsieur Alain

Artiste cherbourgeois, il a fait sa première scène il y a deux ans. Dans ses sketches, il incarne un paysan qui raconte sa vie avec un accent pertinent et décalé, avec son propre voca-

bulaire. Un personnage que l'artiste a créé récemment, qui a nécessité plusieurs mois de recherche et qui s'est imposé à lui. Il aborde ainsi différents sujets : sa femme, sa voiture, son quotidien. Grâce au succès de ce personnage, Monsieur Alain commence à fouler les planches de la scène parisienne (notamment le théâtre de Trévise).

Harold Barbé

Artiste caennais, il est le cofondateur du Sons of Comedy. Un artiste qui a fait la première partie de Blanche Gardin, mais aussi Shirley Souagnon. Son humour est trash, très *border line*, traitant différents phénomènes de société et d'actualité. Ce qui fait que le texte peut être différent d'une soirée sur l'autre.

Julien Jolivet

Artiste Caennais, cofondateur avec Harold Barbé du Sons of Comedy, Julien Jolivet est auteur et metteur en scène de pièces de théâtre. Son style se rapproche de Georges Feydeau. Il est actuellement



membre d'une troupe de théâtre amateur à Alençon. Un artiste qui a la réputation d'improviser, ce qui fait que chacune de ses prestations scéniques est différente.

Guillaume Morrow

Adeptes de la chanson potache, il se produit régulièrement avec sa guitare sur scène. Il pratique un humour

sarcastique, sans filtre mais ne tombe jamais dans la vulgarité, bien que politiquement incorrect. Il a obtenu le prix du festival Le Souffleur d'Arundel aux Sables-d'Olonne. Originaire du Mans, Guillaume se produit actuellement un peu partout en France.

► Vendredi 16 février, salle Dumoncel à Octeville, rue Jacques-Prévert. Tarif : 5 €

Pour vous détendre les zygomatiques

Le nouveau projet cherbourgeois de Scene of Comedy vous propose désormais une soirée humoristique tous les deux mois. A ne pas manquer !

Monsieur Alain (humoriste) et sa femme Myriam ont décidé d'importer le concept créé par Julien Jolivet et Harold Barbé, à Caen il y a six ans. Ils veulent offrir à Cherbourg des soirées humoristiques tous les deux mois, à la salle Dumoncelet à Octeville.

« La vie est parfois compliquée, alors s'accorder des moments de relaxation est important. Rire en fait partie. Venez ! »

@Myriam, organisatrice

Un rendez-vous tous les deux mois à Cherbourg. Si vous voulez rire un bon coup et réveiller vos zygomatiques, la prochaine date est le vendredi 27 avril.

Quatre humoristes sur scène

Ce jour-là, vous pourrez retrouver quatre humoristes sur scène :

- **Monsieur Alain**, qui revient tous les deux mois avec de nouveaux sketches à chaque fois.
- **Harold Barbé**, qui nous vient de Caen et fait du stand-up, en s'inspirant de l'actualité.
- **Thomas Le Tallec**, humoriste parisien qui présentera son



Scene of Comedy Cherbourg a concocté un beau programme, samedi 27 avril.

spectacle « Père célibataire » : un père qui divorce, qui galère avec ses enfants, sa femme et qui s'inscrit sur Meetic... la vie, quoi !
 • La quatrième place est pour un **challenger**. La possibilité est offerte à une personne de faire l'expérience de la scène pendant 5 à 15 minutes. Et essayer de faire rire les gens.

Cette fois-ci, c'est Gonzo, qui nous vient de Saint-Lô, qui tentera l'aventure ! Avec ces quatre univers à découvrir, une ambiance sympa et bienveillante, vous êtes à peu près sûrs de vous marrer toute la soirée. Bon, vous faites quoi le vendredi 27 avril ? Nous, on sait déjà.

Samedi 27 avril à 20 h 00.
 Tarifs : 7 euros l'entrée. Et si vous venez à plusieurs, vous aurez le droit à un prix préférentiel ! 6 euros au lieu de 7 si vous venez à 5 personnes et plus. Et 5 euros si vous venez à 10 personnes ou plus.

www.humour-cherbourg.fr

POSTS

La librairie Ryst fête les 30 ans de môtus

Depuis trente années, môtus, maison d'édition née en 1998, a publié plus de 200 propositions poétiques, textuelles et plastiques. Fidèle à l'esprit qui l'anime, elle continue de proposer des livres pour la jeunesse inclassables et qui « émerveillent » pour utiliser la belle formule d'Apollinaire. La Librairie Ryst a souhaité s'associer à cet anniversaire en invitant François David et Thierry Cazals qui a imaginé de courts textes réunis sous le titre « 30 ans 30 mots », à venir nous raconter cette belle histoire.

Vendredi 20 avril à 19 h 00.

Auto Contrôle
 la Glacerie

Contrôle technique
 Carte grise
 Titres
 Permis
 Assurance
 ALCOOL
 ANGES

OUVERT LE MIDI

Zone des Marettes
LA GLACERIE
02.33.43.10.88

3 raisons d'aller à... une soirée brésilienne



1 Un projet collectif

Les pôles culture-loisirs et enfance-jeunesse du CLT se sont unis pour accompagner des jeunes dans un projet musical de samba de rue afin de créer leur propre batucada, dénommée « Piscadela ». Le projet est né l'été dernier lors d'une animation vacances sur le thème du Brésil.

Samedi 21 avril, 19 h 00 au Foyer Léo Lagrange à Tourlaville
murtelsaily@gmail.com ou **02 33 23 69 70**

2 Des jeunes investis

Ils sont désormais huit jeunes cherbourgeois âgés de 10 à 14 ans à former cette troupe de Batucada. Un stage et plusieurs autres sessions ont permis à ce collectif d'acquérir les premières bases des percussions brésiliennes et de progresser dans l'exercice.

3 Une soirée pour récolter des fonds

Pour profiter à fond de leur passion, les membres de la troupe « Piscadela » ont mis sur pied une soirée brésilienne qui se déroulera le 21 avril au Foyer Léo Lagrange à Tourlaville. Au programme, un repas typique et des concerts afin de récolter des fonds pour leur projet. Venez les aider !



Ils lancent une scène humoristique à Cherbourg

Alain Pernelle et Myriam Corbet ont créé le Sons of comedy club à Cherbourg. Un festival d'humour qu'ils veulent ancrer tous les deux mois. La prochaine soirée est prévue le 27 avril.

Le projet

Une soirée de rire, un moyen de lancer de jeunes humoristes, une volonté de créer un concept qui n'existe pas ailleurs dans la Manche... C'est l'esprit du Sons of comedy club. Ce festival, un stand-up humoristique, a été lancé début 2018 à Cherbourg par Alain Pernelle, alias Monsieur Alain, son personnage de scène, et sa femme, Myriam Corbet. « C'est comme cela, sur la scène ouverte à Caen, qu'a démarré Monsieur Alain. Ça a été créé là-bas il y a six ans par deux humoristes Caennais, Harold Barbé et Julien Jolivet, et on a décidé ensemble d'exporter le concept à Cherbourg. »

Nouveaux sketches à chaque édition

Le concept justement, c'est d'organiser une soirée de deux heures avec quatre humoristes : Alain Pernelle, Harold Barbé ou Julien Jolivet, un invité qui a déjà de l'expérience et un petit nouveau à qui la possibilité est offerte de monter pour la première fois sur scène pendant cinq à quinze minutes. Autrement dit un challenge. « Le but est de l'accompagner et il y a possibilité de répéter en amont. »

La première édition du Sons of comedy club a été organisée vendredi 16 février. Elle a réuni 120 personnes à la salle Dumoncel, dit PLO, à Octeville. « Ce projet a été très bien accueilli et nous souhaitons faire une soirée tous les deux mois. Les deux prochaines sont prévues le 27 avril et le 29 juin. » La programmation



Myriam Corbet et Alain Pernelle déclinent le concept de scène humoristique qui existe à Caen, à Cherbourg.

est en cours de finalisation pour le 27 avril. L'invité d'honneur sera l'humoriste Thomas Le Tallec qui se produit notamment au théâtre La Cible à Paris.

Ce type de scène ouverte est très développé à Paris. Alain Pernelle et Myriam Corbet veulent l'installer dans le paysage cherbourgeois. Pour cela, Monsieur Alain, paysan attachant et

efficace sur scène quand il raconte son quotidien, travaille justement sur de nouveaux sketches.

Histoire de ne pas donner un air de déjà-vu aux spectateurs qui ne viendraient pas pour la première fois. « Je me suis mis à 85 % dans mon travail pour avoir du temps pour écrire. J'ai aussi fait le théâtre de Trévisé à Paris en janvier. »

L'humour est sans censure, parfois *borderline* mais souvent bien senti. Et pour grandir petit à petit, le couple vient de lancer son site Internet (www.humour-cherbourg.fr) où il est possible de réserver sa place et de postuler si vous êtes intéressés pour être le prochain challenger !

Donovan GOUGEON.

📍 **CHERBOURG-OCTEVILLE.** Scene of Comedy

Un succès pour la deuxième édition



→ De gauche à droite : Monsieur Alain, Harold Barbé, Thomas Le Tallec et Gonzo.

SALLE COMBLE (près de 200 personnes) pour la deuxième édition de Scene of Comedy Cherbourg. Monsieur Alain a présenté le spectacle et a laissé la place à Gonzo, le challenger de la soirée. À chaque édition, Monsieur Alain propose de faire une place à celui ou celle qui aimerait s'essayer à la scène comique. Défi relevé pour Gonzo, vivant à Saint-Lô, qui a évoqué ses aventures amoureuses avec les femmes... manchoises.

Ensuite, c'est Harold Barbé qui a présenté son sketch. Déjà présent au premier spectacle, cette fois il s'est davantage confié sur sa vie d'humoriste, de croque-mort et de commentateur sportif. Une triple casquette pour le moins cocasse. Une fois l'entracte passé, Monsieur Alain a fait une entrée fracassante dans la peau d'un superhéros. Avec son accent « bien t'cheu nous », l'humoriste cherbourgeois nous en dit plus sur sa vie

de couple et n'en manque pas une pour critiquer sa femme. Enfin, c'est Thomas Le Tallec qui a conclu cette soirée de stand-up avec un spectacle qu'il joue tous les dimanches soirs à Paris. Il a révélé tous les aspects parfois compliqués de sa nouvelle vie de père célibataire.

Quatre humoristes, des thèmes différents, plus de deux heures de rires garantis : vendredi soir, à la salle Dumoncel il y avait matière à se dé-

tendre les zygomatiques. Encore une fois, cette nouvelle scène de stand-up a apporté un vent de fraîcheur à Cherbourg.

Vous avez manqué cette deuxième édition ? Pas de panique, la prochaine date est déjà annoncée : rendez-vous le 29 juin et le nom du challenger est déjà dévoilé : il s'agit de Léopold Ey.

Un nouvel espace de liberté

LE PLATEAU humoristique à succès caennais Sons Of Comedy s'exporte pour la première fois dans la capitale manchoise !

C'est sur les planches de la salle Dumoncel (PLO d'Octeville) que quatre artistes se produiront ce vendredi 16 février à 20 heures. Chacun évoluant dans un univers et un style humoristique qui lui est propre. Pour cette première édition, Cherbourg-en-Cotentin aura la chance de recevoir les fondateurs de cet événement caennais, Harold Barbé et Julien Jolivet.

Pour cette grande première, c'est le comédien Guillaume Morrow qui sera l'invité d'honneur. Une soirée avec divers styles d'humour. Il y en aura pour tous les goûts. L'entrée est de 5 €. Un buffet et une buvette seront également à disposition.

Monsieur Alain

Artiste cherbourgeois, il a fait sa première scène il y a deux ans. Dans ses sketches, il incarne un paysan qui raconte sa vie avec un accent pertinent et décalé, avec son propre voca-

bulaire. Un personnage que l'artiste a créé récemment, qui a nécessité plusieurs mois de recherche et qui s'est imposé à lui. Il aborde ainsi différents sujets : sa femme, sa voiture, son quotidien. Grâce au succès de ce personnage, Monsieur Alain commence à fouler les planches de la scène parisienne (notamment le théâtre de Trévise).

Harold Barbé

Artiste caennais, il est le cofondateur du Sons of Comedy. Un artiste qui a fait la première partie de Blanche Gardin, mais aussi Shirley Souagnon. Son humour est trash, très *border line*, traitant différents phénomènes de société et d'actualité. Ce qui fait que le texte peut être différent d'une soirée sur l'autre.

Julien Jolivet

Artiste Caennais, cofondateur avec Harold Barbé du Sons of Comedy, Julien Jolivet est auteur et metteur en scène de pièces de théâtre. Son style se rapproche de Georges Feydeau. Il est actuellement



membre d'une troupe de théâtre amateur à Alençon. Un artiste qui a la réputation d'improviser, ce qui fait que chacune de ses prestations scéniques est différente.

Guillaume Morrow

Adeptes de la chanson potache, il se produit régulièrement avec sa guitare sur scène. Il pratique un humour

sarcastique, sans filtre mais ne tombe jamais dans la vulgarité, bien que politiquement incorrect. Il a obtenu le prix du festival Le Souffleur d'Arundel aux Sables-d'Olonne. Originaire du Mans, Guillaume se produit actuellement un peu partout en France.

► Vendredi 16 février, salle Dumoncel à Octeville, rue Jacques-Prévert. Tarif : 5 €

Une 2^e édition avec des nouveautés

LA SCENE HUMORISTIQUE « Sons Of Comedy » revient pour sa 2^e édition ce vendredi 27 avril à la salle Dumoncel à Cherbourg. Un rendez-vous bimensuel qui signe le retour de deux humoristes, déjà présents pour la première, avec de nouveaux sketches inédits.

Monsieur Alain, comédien local, incarnera toujours son personnage fétiche : un paysan à l'accent pertinent, décalé et prononcé avec son propre vocabulaire. Harold Barbé, artiste caennais, fondateur du Sons of Comedy de Caen, reviendra lui-aussi, avec son style grinçant, trash et « borderline ». Comme à son habitude, l'artiste improvise régulièrement. Il offrira donc une prestation unique.

Un nouvel artiste s'ajoute à la programmation. Thomas Le Tallec, comédien se produisant régulièrement à Paris, présen-



→ Harold Barbé sera de retour pour cette 2^e édition.

tera son spectacle *Père Célibataire*. Un spectacle de trois-quarts d'heure qu'il joue tous les dimanches à Paris. Il y évoque la naissance d'un enfant, le départ imprévu de sa femme, sa quête d'une nouvelle compagne. Un vrai parcours initiatique pour ce père fraîchement divorcé.

« Pour cette deuxième édition, on laissera s'exprimer un

challenger qui s'essaie pour la première fois sur scène. On souhaite que cette idée perdure dans les autres éditions. Nous avons déjà trouvé le challenger pour le mois de juin », expliquent Myriam et Alain, organisateur du Sons of Comedy de Cherbourg-en-Cotentin.

Pendant 10 à 15 minutes, Gonzo pourra alors vivre l'expérience du *stand-up*. Un exer-

cice difficile qui méritera les encouragements du public. « Cette idée, nous l'avons calquée sur le Sons of Comedy de Caen. C'est d'ailleurs comme ça que Monsieur Alain a débuté. Si notre plateau humoristique peut devenir un tremplin, nous en serions ravis », ajoute Myriam. « De nombreux partenaires nous ont rejoint comme Labelfab à qui l'on doit nos flyers et affiches, Céline Héranval pour les captations vidéos ou encore la radio Hag'FM qui permettra à ses auditeurs de gagner des places. »

Julien LUCAS

► Vendredi 27 avril, salle Dumoncel (PLO) à 20 h 30. Réservations : site internet de l'événement avec Paypal, Carte Bleue, chèque et virement bancaire. Prix des places : à l'unité : 7 € ; 5 personnes et plus : 6 €/personnes ; 10 personnes et plus : 5 €/personnes. Pour les comités d'entreprise : 1 place = réduction de 1 €. Site internet : www.humour-cherbourg.fr

